

HEARST INTERNATIONAL MAGAZINE OF THE YEAR

# ELLE DECOR

ITALIA

Magazine internazionale di design e tendenze arredamento e stili di vita architettura e arte

English text

SALONE DEL MOBILE 2019

DESIGN  
VISION

Aprile 2019  
Anno 30 n. 4  
Menzile Poste Italiane S.p.A.  
Sped. in A.P. - D.L. 353/2003  
(conv. in L. 27/02/2004 n. 46)  
art. 1 - comma 1, DCB Milano



MILANO, FIRENZE, NAPOLI, MEXICO CITY Quattro residenze dove spazio, architettura e decorazione guardano avanti MAPPAMONDO I progetti oltreconfine firmati Arad, Herkner, Deltour PEOPLE Stefano Boeri e Joseph Grima: il design che verrà IN TOUR Negli interni milanesi dei grandi maestri ELLE DECOR AT WORK A Palazzo Bovara l'ufficio di domani PREVIEW Tutte le anteprime della Design Week

# Mente

Per muoversi nel labirinto dell'art design, ricco di pezzi super concettuali, l'intuito non è più sufficiente: occorre accendere i neuroni per sciogliere le ambiguità e distinguere ciò che è da ciò che appare. La verità è una pratica da allenare



I palloncini, sempre bianchi, sono una metafora dolce e profonda al tempo stesso. Charles Pétilion, artista francese super instagrammato, con i suoi evocativi 'Igloo Mobile' invade luoghi abbandonati. Un modo di portare alla memoria emozioni che lentamente scompaiono: le sue opere, leggere e immersive, riempiono i vuoti per suggerire nuovi punti di vista. [charlespetillon.com](http://charlespetillon.com)



**1.** Turning or hanging on? Un neon che ricorda una maniglia: Tube Lights di Objects of Common Interest è un'opera da collezionare. Da Sight Unseen, NY **2.** Davvero è un vinile? Creative Chef Studio e Jasper Udink ten Cate sfumano i confini tra cibo, design e arte e ne fanno una caramella. Ventura Future, Base Milano. **+elledecor.it** **3.** Conchiglie domestiche per Nautilus, il tappeto di Florian Pretet e Lisa Mukhia Pretet, fondatori di Atelier Février. Galleria Bolzani, via Gerolamo Morone 2 **4.** Neoconcettuale Apart, la seduta di Supaform Studio si ispira ai classici dell'avanguardia russa degli Anni 30: un pezzo composto da elementi geometrici puri. Da Alcova, via Popoli Uniti 11/13 **5.** Mime, una sequenza di segni grafici per la luce di Zaven per Side Gallery Barcellona **6.** Pixel mood non è un quadro, ma una collezione di notebook di Write Sketch &.